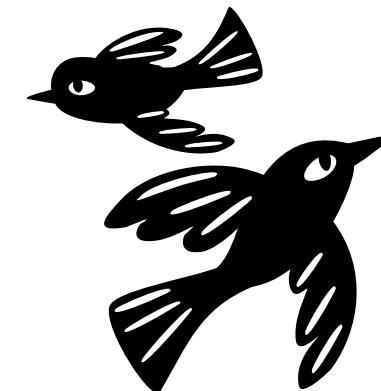


ARQUITETURAS PEDAGÓGICAS PARA AMBIENTES VIRTUAIS DE ENSINO: CONTRIBUTOS DA SEQUÊNCIA FEDATHI

Ms. Raianny Lima Soares
Prof. Dr. Hermínio Borges Neto

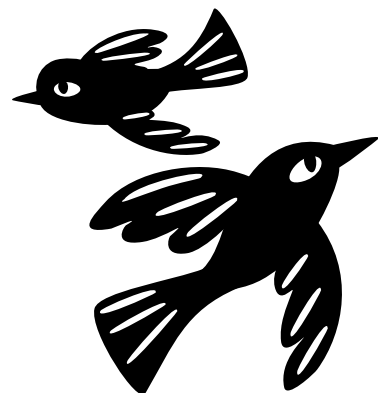


Para início de conversa...



Uma fala entrelaçada à muitos contextos:

- Experiências com EaD e Ambientes Virtuais no Laboratório Multimeios;
- Graduação - Mestrado;
- A docência no Ensino Superior
- Mediações na formação de professores em Fortaleza



Laboratório de Pesquisa
MULTIMEIOS

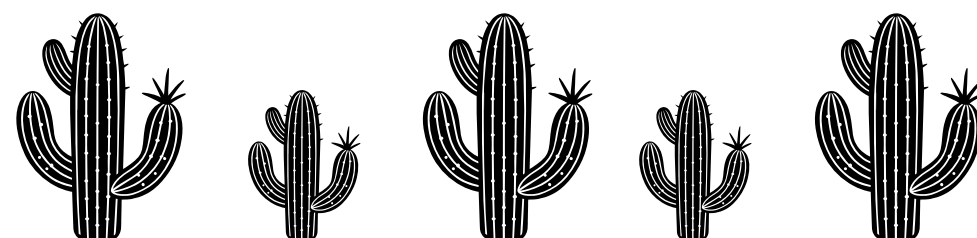
Ouvir com todos os sentidos

Não nos basta a tecnologia

COMO ESTES CONTEXTOS ATRAVESSAM O MEU OLHAR SOBRE OS AMBIENTES VIRTUAIS?

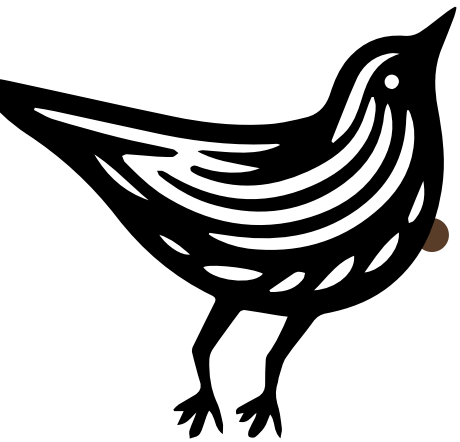
(re)Organizar relações didáticas

Nossas escolhas didáticas
comunicam concepções educativas



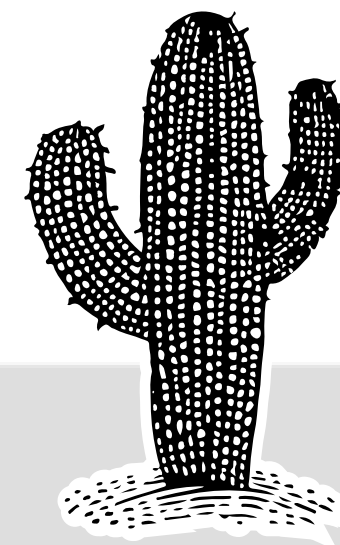
Laboratório de Pesquisa
MULTIMEIOS

Assim, durante o percurso de Mestrado, me dediquei:



Ao estudo sobre a Prática de Educação a Distância do Laboratório Multimeios;

- Ao estudo dos conceitos e contextos que formam os Ambientes Virtuais de Ensino (AVE) e Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA);
- À elaboração de arquiteturas pedagógicas para AVE, amparadas teoricamente pela Sequência Fedathi.



Laboratório de Pesquisa
MULTIMEIOS

Para ilustrar....



Fonte: Elaborado pela autora/março de 2017.

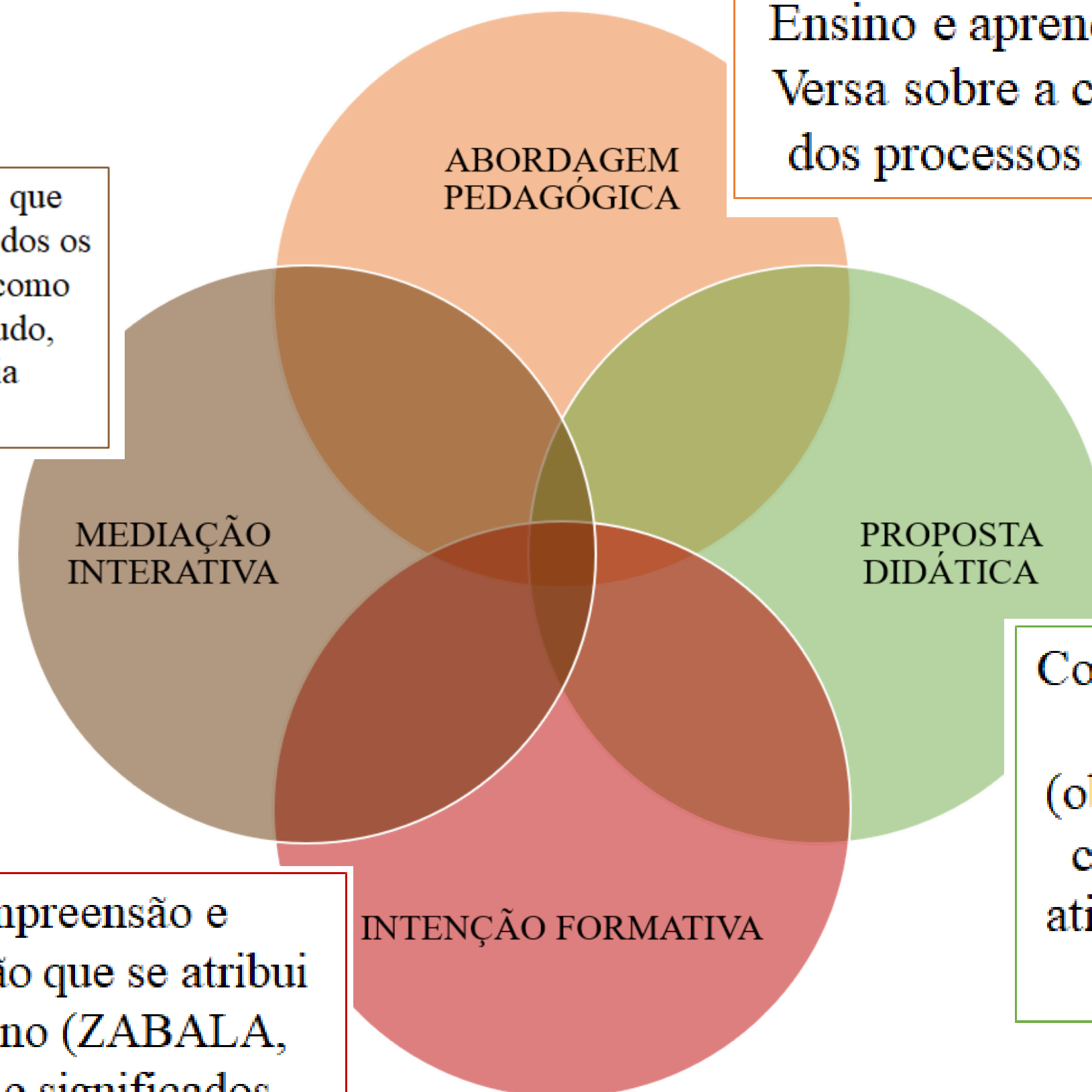
Ativar o Wi
Acesse Config



Para ilustrar....

Concepção de Educação
Ensino e aprendizagem.
Versa sobre a condução
dos processos no AVE

Processo compartilhado que
constitui autorias, onde todos os
sujeitos são percebidos como
aprendentes, sem, contudo,
limitar-se à tecnologia
(DUTRA, 2006).

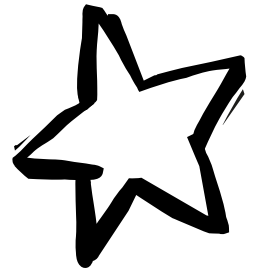


Composição do processo
de ensino no AVE
(objetivos educacionais,
conteúdos, interfaces,
atividades e processo de
avaliação).

Compreensão e
valoração que se atribui
ao ensino (ZABALA,
1998) e significados
imbricados.

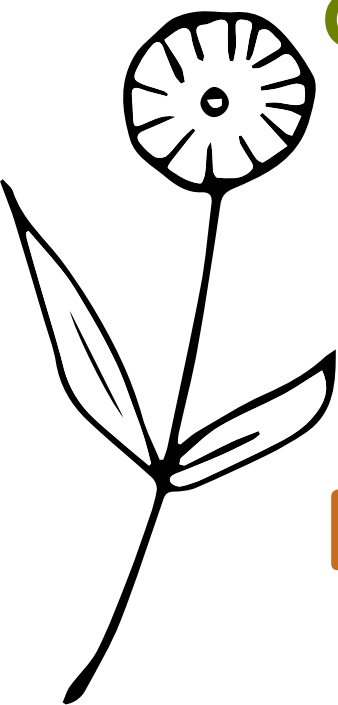


Laboratório de Pesquisa
MULTIMEIOS



A emergência em (re)pensar a organização didática dos ambientes virtuais de ensino para EAD em diálogo com a cibercultura.

O conceito de arquitetura pedagógica (BEHAR, 2009) diz respeito aos aspectos organizacionais, conteúdo, aspectos metodológicos e aspectos tecnológicos, estruturantes do ambiente virtual.

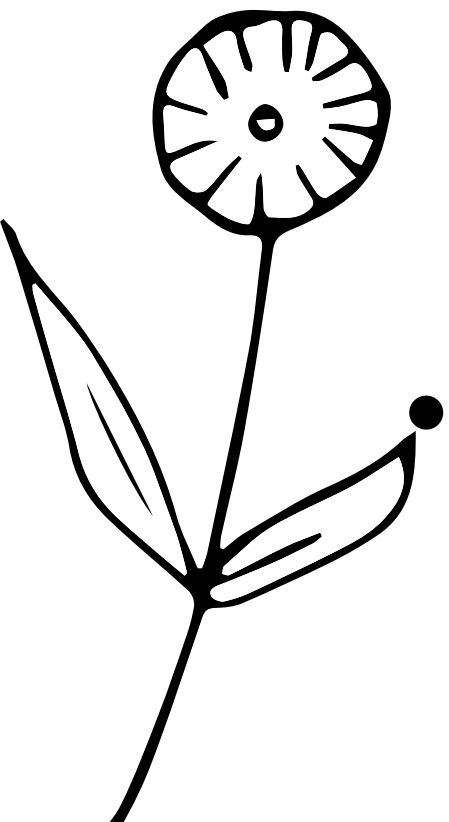


Nesta cena, quais os contributos da Sequencia Fedathi?

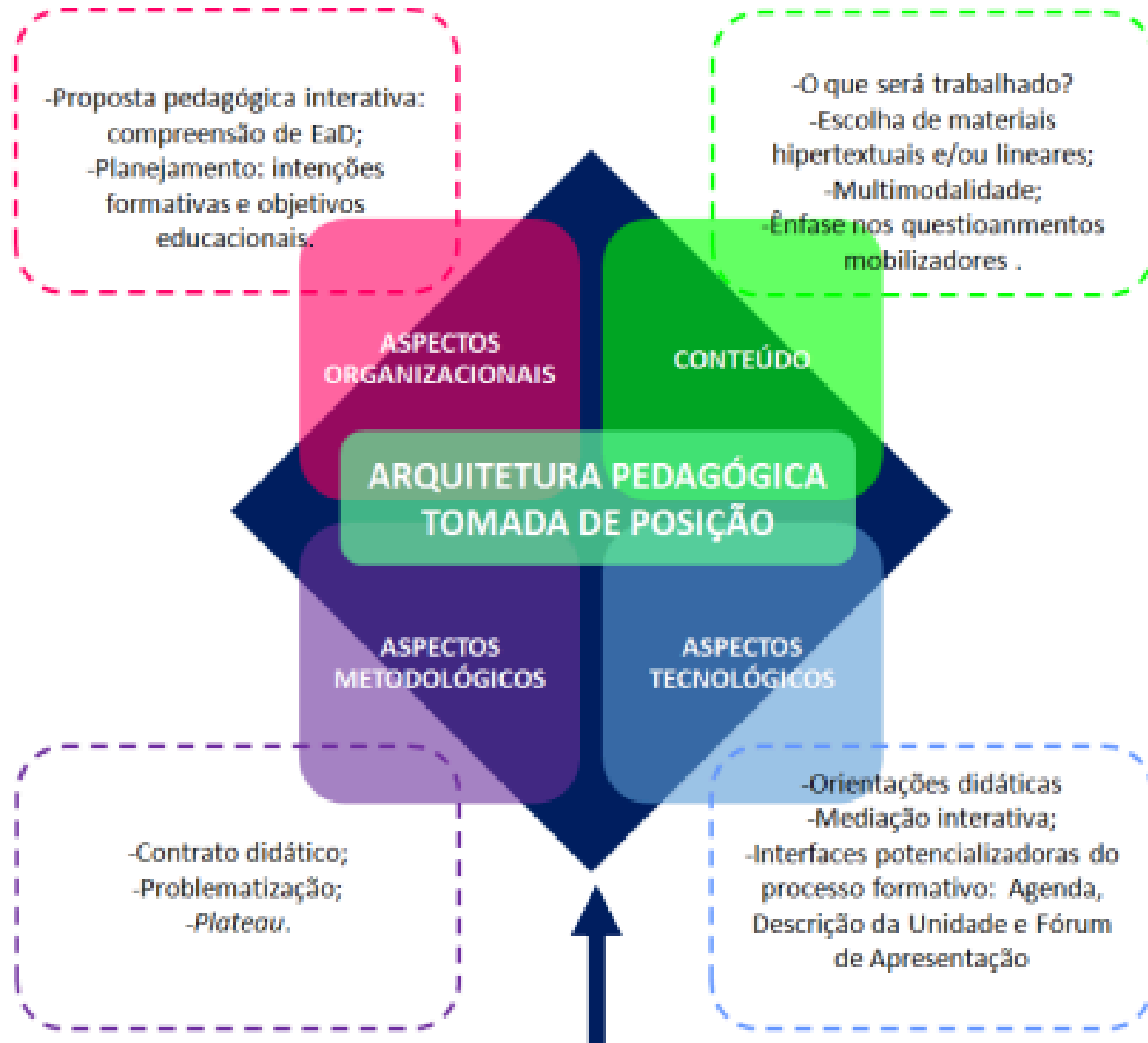
CONTEXTUALIZANDO A SEQUÊNCIA FEDATHI

- Desenvolvida na década de 1990 pelo Professor Hermínio Borges Neto.
- Transpõe o método científico para situações de ensino, por meio de princípios como plateau, mediação, pedagogia mão no bolso, perguntas, contraexemplos, acordo didáticos, situações generalizáveis e concepção do erro (CARMO et al, 2025).

Organizada em quatro etapas - tomada de posição, maturação, solução e prova - e dedica-se à reflexão sobre a ação docente ao longo do processo de ensino.



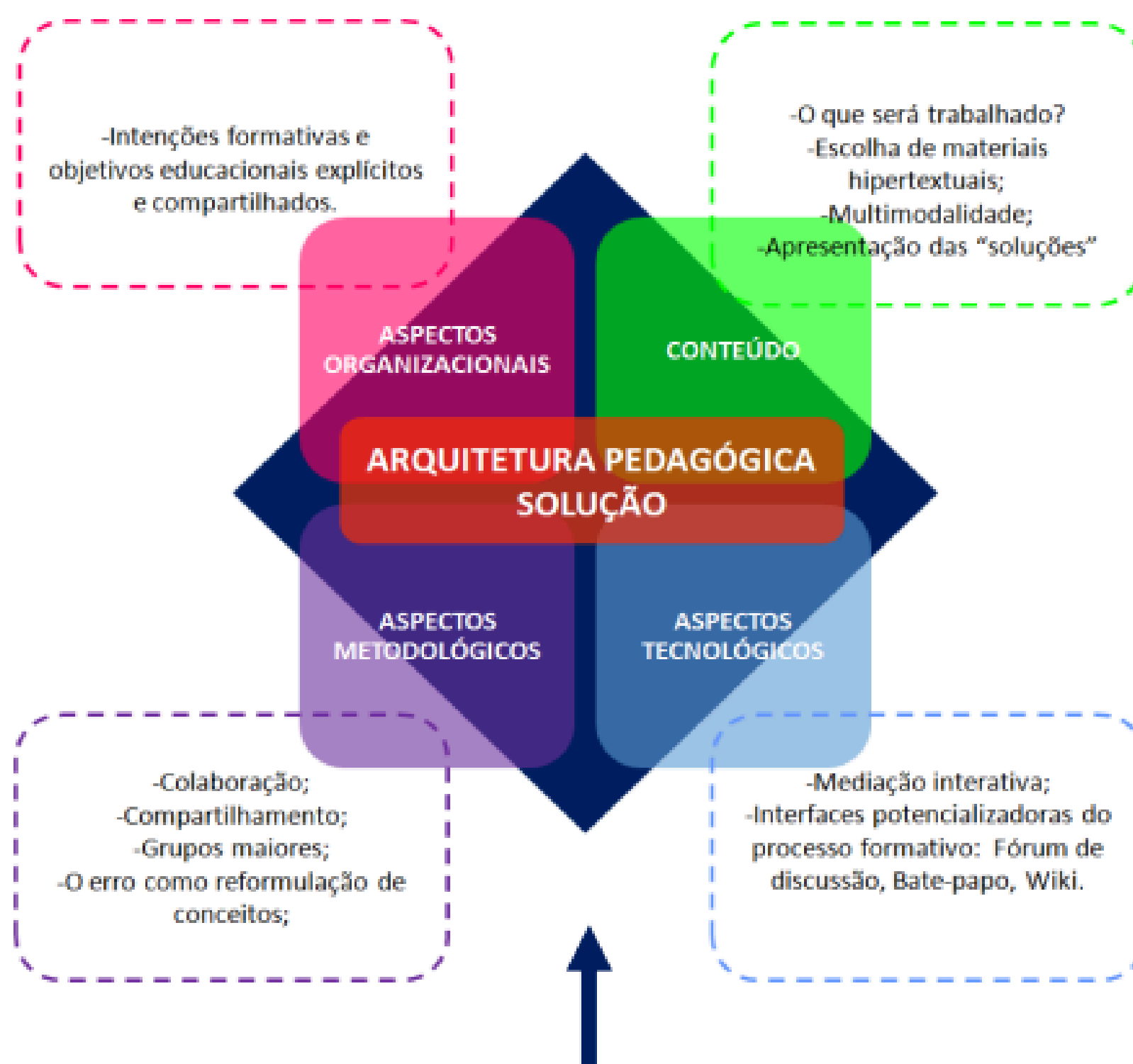
PROPOSIÇÕES DE AP BASEADAS NA SF: TOMADA DE POSIÇÃO



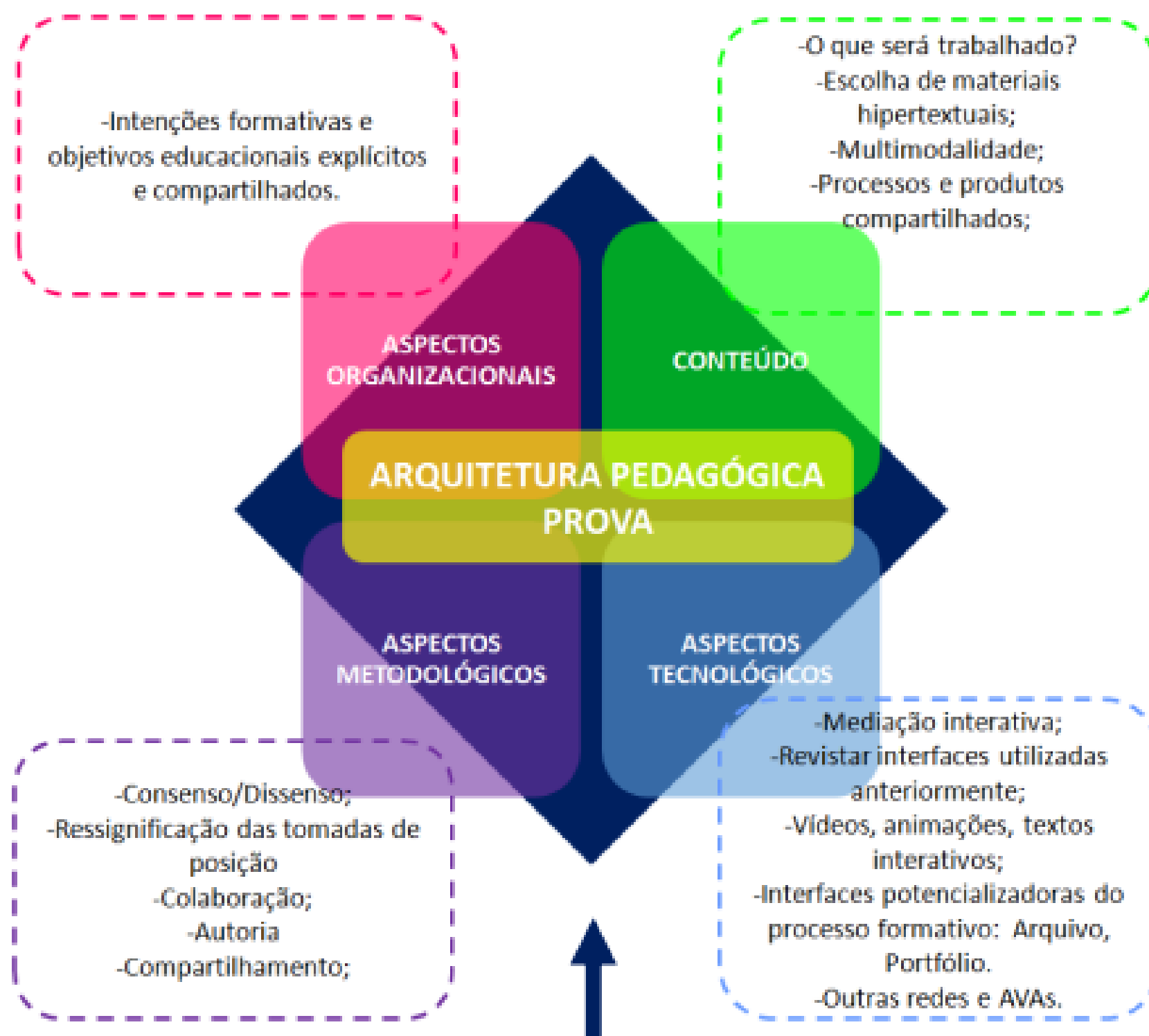
PROPOSIÇÕES DE AP BASEADAS NA SF: MATURAÇÃO



PROPOSIÇÕES DE AP BASEADAS NA SF: SOLUÇÃO



PROPOSIÇÕES DE AP BASEADAS NA SF: PROVA

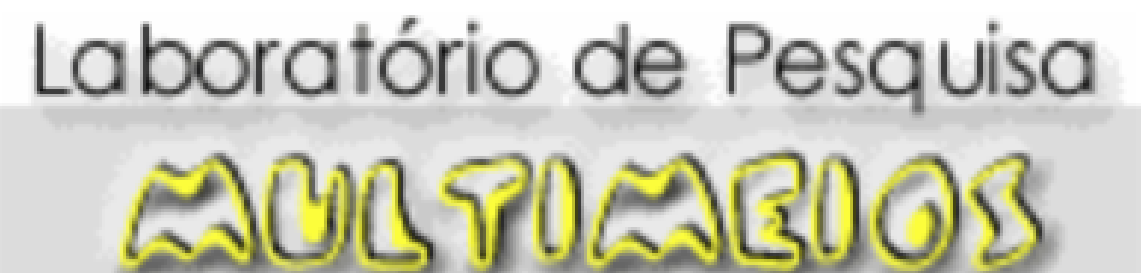


CONSIDERAÇÕES FINAIS

Contributos da SF:

Possibilita estruturar as proposições didáticas, bem como planejar as estratégias de aplicação coerentes com a intenção formativa do professor e com os objetivos educacionais que devem estar explícitos no planejamento e estruturação do AVE.

A ação didática amparada pela SF valoriza percursos em detrimento da resposta pronta, da homogeneização de aprendizagens, o que corrobora, portanto, com a arquitetura do AVE e com as estratégias pedagógicas para desenvolvê-la em diálogo com a pluralidade da cibercultura.



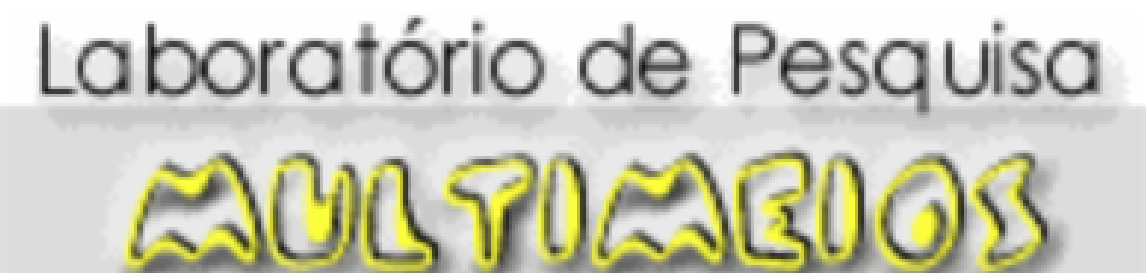
REFERÊNCIAS USADAS NA APRESENTAÇÃO

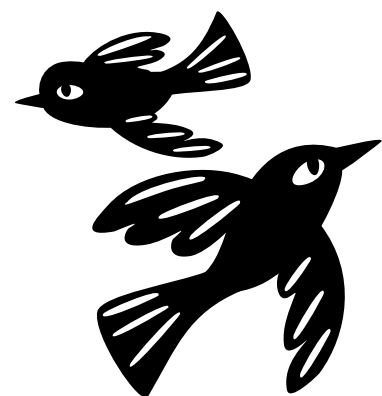
BEHAR, Patricia Alejandra (org.). Modelos pedagógicos em Educação a Distância. Porto Alegre: Artmed, 2009.

CARMO, Fernanda Maria Almeida do; XAVIER, Daniele de Oliveira; BARBOSA, Jessica de Castro; SILVA, André Santos; BORGES NETO, Herminio. Contribuições do Polígono Fedathi na prática docente fedathiana em contexto Comodale. *Sensos-e*, 12(2), 77-89, 2025. DOI: 10.34630/sensos-e.v12i2.5956. Acesso em 05 de setembro de 2025.

SANTOS, Edméa Oliveira dos. EDUCAÇÃO ONLINE: Cibercultura e Pesquisa-Formação na Prática Docente. 2005. Tese (Doutorado em Educação) - Programa de Pós-Graduação em Educação, Universidade Federal da Bahia, Salvador, 2005.

SOARES, Raianny Lima. A prática de Educação a Distância desenvolvida pelo Laboratório de Pesquisa Multimeios: diálogos com a Sequência Fedathi. 2017. Dissertação (Mestrado em Educação Brasileira) - Faculdade de Educação, Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, 2017.



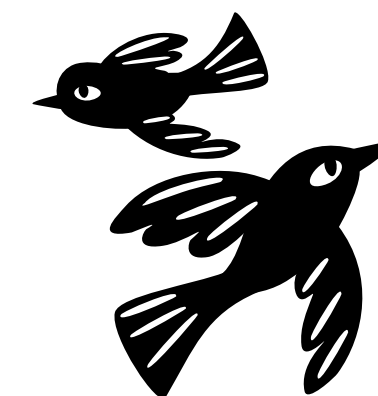


Grata pela atenção!

Contato:

raianny@multimeios.ufc.br

herminio@multimeios.ufc.br



Conheça:

<https://www.multimeios.ufc.br/>



