

# UTILIZANDO JORNAIS PARA IDENTIFICAR A MATEMÁTICA NA REALIDADE: RELATO DE EXPERIÊNCIA COM A METODOLOGIA DA SEQUÊNCIA FEDATHI.

XI Encontro de Pesquisa e Pós-Graduação

Milinia Stephanie Nogueira Barbosa Felicio, ELAINE DE SOUSA TEODOSIO, Herminio Borges Neto

Um grande questionamento dos alunos é onde se pode encontrar a matemática que se está estudando, ou para que ela serve. É preciso que o professor saiba responder este questionamento, mas acima de tudo é possível que o docente faça a mediação a fim de transformar o olhar do aluno, estimulando-os a descobrir estruturas matemáticas presentes no mundo real. Seguindo esta ideia e com o aporte da Sequência Fedathi, que propomos uma atividade para que o aluno se aproxime do conceito de matrizes e de sua utilidade mais simples, dando-lhe a ela um significado. A atividade foi positiva ao passo que os alunos procuravam em jornais elementos representativos e assim conseguiram assimilar melhor os conteúdos. O fazer matemática para eles muitas vezes estar atrelado ao ato de resolver lista de exercícios e aplicar fórmulas. Deve haver uma ruptura desse olhar. Além de ensinar, cabe a escola oferecer instrumentos de compreensão da realidade. Cabe, portanto aos professores, importante papel: procurar uma metodologia de ensino eficiente para estabelecer esse elo. A Sequência Fedathi é a metodologia considerada por nós mentora, que pode fortalecer esse processo a fim que a falta de compreensão dos alunos não os leve a acreditar que não são capazes, ou bons o bastante para a disciplina como se a matemática não fizesse parte do mundo real. É a partir daí que construímos uma sessão didática, diferenciada, por meio de jornais impressos, a fim de que o aluno identifique, na medida do possível, elementos dos assuntos estudados em sala de aula. Consideramos que essa atividade aproximou o aluno da disciplina, possibilitando o discente investigar, podendo perceber estruturas matemáticas em realidades próximas a eles. Os alunos se mostraram mais críticos ao final da atividade.

Palavras-chave: Matriz. Sequência Fedathi. Sessão Didática. Mediação.