

CONCEPÇÃO E DESENVOLVIMENTO DE UMA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DE MATEMÁTICA BASEADO NA SEQUÊNCIA FEDATHI

IX Encontro de Pesquisa e Pós-Graduação

Ana Claudia Mendonca Pinheiro, Herminio Borges Neto

A questão da formação de professores é atravessada por vários dilemas. Discussões e pesquisas sobre formação continuada de professores têm mobilizado reflexões sobre as dimensões do desenvolvimento profissional docente e entendimentos distintos têm sido apresentados. Pela vivência e discussão sobre o assunto, buscamos compreender de que forma os professores de matemática reconstruem suas práticas pedagógicas a partir de estudos, interações e acompanhamentos didáticos. Reunindo-se as dificuldades pedagógicas do professor em exercício e as dificuldades inerentes ao código da disciplina de matemática, surgiu a proposta de se organizar uma metodologia de formação que articulasse teoria-prática para ampliar os conhecimentos docentes, e que se baseasse na Sequência Fedathi para mediar a formação de conceitos matemáticos. A partir desta ideia inicial, algumas questões passaram a nortear a reflexão: Quais as bases pedagógicas para uma metodologia de formação continuada para professores de Matemática em exercício? Qual o desenho dos encontros de formação adequado ao emprego desta metodologia, tendo em vista as características do público a que se destina? Quais as orientações adequadas para a formação de conceitos teórico-didáticos desse professor e de seus alunos baseados na Sequência Fedathi? O presente estudo objetivou elaborar uma proposta de formação continuada de professores de matemática do Ensino Fundamental II, baseado na Sequência Fedathi, nas dimensões teórico, prática, cultural e relacional para a valorização pessoal e profissional docente. Apresentamos um modelo de formação composto por orientações metodológicas que contemplam as dimensões teóricas, prática, cultural e relacional baseada na Sequência Fedathi.

Palavras-chave: Formação Continuada Professor. Orientações Metodológicas. Sequência Fe